



Informatiebeurs Restaureren – Friggo Visser met PPT-lezing over Werkplaats tot Herstel van Antiek Textiel



Rechts: Goud- en zilversmid Cees Wolf, Groningen



Links Papierrestauratrice Valérie Maretens-Monier links schilder Randolph Algera, Heerenveen, midden Paulien Kaan, Heerenveen – restauratie archeologica, leer, glas en conservator Friggo Visser



Voor: keramiekrestauratrice Hanne Friederichs, Leek; links Francisca van der Wal-Siebrand, 2^e Exloërmond, restauratrice poppen en beren

Foto's Victor E. Nieuwenhuijs, Amsterdam

Keramisch Museum Goedewaagen

Glaslaan 29, 9521 GG Nieuw Buinen
Tel. 0599616090

www.keramischmuseumgoedewaagen.nl

Informatiebeurs Restaureren

De Nijjaarsveziede van het Keramisch Museum Goedewaagen op 10 januari 2015 stond in het teken van het restaureren van kunst en kunstnijverheid. Dat het museum zich inzet voor de documentatie en het behoud van oud-ambachtelijke keramische technieken is een doelstelling die nu 25 jaar op alle mogelijke manieren wordt uitgedragen. Studiegroepen verzamelen de meest uiteenlopende documentatie over vaak al vergeten aardewerkfabrieken en pottenbakkerijen. Gegevens die weer voor een jaarlijks groot aantal exposities wordt ingezet. Het museum verzorgt rondleidingen, workshops en wetenschappelijke symposia. Alle activiteiten krijgen hun neerslag in powerpointcatalogi die in het museum weer te raadplegen zijn. Maandelijks wordt in het laatste weekend de service geboden van de determinatie en taxatie van aardewerk. En het is bij die service dat ook bleek dat het publiek graag informatie wil hebben over andere kunstnijverheidstechnieken. Door een zeer plezierige samenwerking met leden van de Vereniging Restaureren Noord bood de Informatiebeurs een kwalitatief hoogwaardig overzicht van de meest uiteenlopende technieken. Wie de beurs miste kan de betrokken vakmensen via hun privésites of info@rvnoord.nl benaderen:

- . Randolph Algera, Heerenveen – schilder-technieken voor o.a. monumentaal werk
- . Gepkienes Brouwer, Groningen – ambachtelijke schildertechnieken
- . Hanne Friederichs, Leek - keramiek
- . Paulien Kaan, Heerenveen – archeologica, leer, glas en keramiek
- . Valérie Martens-Monier, Groningen – kunstwerken op papier
- . Francisca van der Wal-Siebrand, 2^e Exloërmond – poppen en beren
- . Cees Wolf, Groningen goud- en zilversmeedwerk

Stelt u als museumvriend dit soort activiteiten op prijs? U kunt uw waardering uiten door een donatie van € 100. Uw beloning bij de Vriendenactie 2015 is een schitterende lustervaas van 22,5 cm hoog, een unicum van Anneke Lutz.